






Фамилия, Имя, Отчество					
Дата рождения				Класс	

Эрудит-Марафон Учащихся «ЭМУ-Специалист 2015»
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ [4 класс]

Президент Утконос ежедневно получает огромное количество писем от жителей Сказочной Австралии. Сегодня он попросил тебя стать его ассистентом и помочь разобрать почту. Твоё внимание тут же привлекло одно анонимное письмо и ты показал его Президенту.

1. Президент Утконос тщательно изучил письмо. Края бумаги были неровные, как будто этот лист откуда-то неаккуратно вырвали. Некоторые фрагменты текста отсутствовали, при этом отправитель предусмотрительно вложил их в конверт. Теперь Утконосу необходимо восстановить письмо. Помоги Президенту вставить фрагменты так, чтобы был понятен смысл письма.

Уважаемый Президент!

Я больше не могу выносить беспорядки в нашем санатории! 1)  . В чём же причина этого бездействия? 2)  . Да, они боятся что-то предпринять и предпочитают терпеть. 3)  . Надеюсь, Вы его получите – ведь злоумышленники не дремлют! 4)  . Поэтому я и не могу написать Вам подробности дела. Вы должны лично приехать! 5)  .

Доброжелатель

- А) Я считаю, только в том, что все чего-то боятся!
 Б) Когда Вы это сделаете, я встречу Вас в полночь под самым крупным деревом.
 В) Они начались полгода назад, но никто до сих пор ничего не сделал!
 Г) А вот я терпеть не намерен – потому и пишу Вам это письмо.
 Д) Похоже, один из них догадывается о моих планах.

Заполни вторую строку таблицы соответствующими буквами.

Ответ:

1	2	3	4	5

2. Дело и впрямь серьёзное, раз этот «доброжелатель» обратился к самому Президенту! Обратный адрес на конверте не указан, а санаториев в Сказочной Австралии много. Что же делать? Президент стал изучать оборотную сторону письма. Похоже, это страница из какой-то книги. Помоги ему определить жанр произведения, которое там напечатано.

Обведи букву выбранного ответа.

В деревне, в праздник, под окном
 Помещичьих хором,
 Народ толпился.
 На Белку в колесе зевал он и дивился.
 Вблизи с берёзы ей дивился тоже Дрозд:
 Так бегала она, что лапки лишь мелькали
 И раздувался пышный хвост.
 «Землячка старая, - спросил тут Дрозд, - нельзя ли
 Сказать, что делаешь ты здесь?» -
 «Ох, милый друг! тружусь день весь:
 Я по делам гонцом у барина большого;

Ну, некогда ни пить, ни есть,
 Ни даже духу перевести».
 И Белка в колесе бежать пустилась снова.
 «Да, - улетаая, Дрозд сказал: - то ясно мне,
 Что ты бежишь, а всё на том же ты окне».
 Посмотришь на дельца иного:
 Хлопочет, мечется, ему дивятся все:
 Он, кажется, из кожи рвётся,
 Да только всё вперёд не подаётся,
 Как Белка в колесе.

А. Прибаутка Б. Пословица В. Небылица-перевёртыш Г. Басня Д. Сказание

СПРАВКА. **Прибаутка** – малый жанр устного народного творчества, короткий забавный рассказ. **Пословица** – нравоучительное высказывание, содержащее народную мудрость.

Небылица-перевёртыш – песенка или стихотворение, где реальные связи предметов и явлений нарушены. **Басня** – короткий нравоучительный рассказ в стихах или прозе, имеющий иносказательный смысл и содержащий чётко сформулированную мораль.

Сказание – повествование с историческим или легендарным содержанием.

3. К сожалению, Президент с этим жанром литературных произведений не знаком. Утконос позвонил Сумчатому Кроту. Библиотекарь сразу же понял, из какой книги вырван листок с письмом. Крот сам отправлял её в библиотеку санатория «Храбрый портной». Теперь осталось только узнать его адрес. На какой полке нужно искать книгу, в которой есть адрес санатория?

Обведи букву выбранного ответа.

А. 1 полка. «Искусство Сказочной Австралии в его развитии», «Становление театра Сказочной Австралии»

Б. 2 полка. «Пошив женской одежды. Энциклопедия», «Справочник юной рукодельницы»

В. 3 полка. «Справочник организаций Сказочной Австралии», «Сказочная Австралия: большая телефонная книга»

Г. 4 полка. «Каникулы за границей в вопросах и ответах», «Как подготовиться к отдыху в санатории»

Д. 5 полка. «Десять самых живописных мест Сказочной Австралии», «История Сказочной Австралии»

4. Дозвониться в санаторий Утконосу не удалось. Оставалось только туда поехать, как и предлагал автор письма. Утконос сегодня должен был обязательно сходить на почту. Там его ждала ценная посылка. Президент решил оформить доверенность, чтобы Сумчатый Крот смог получить её вместо него. Помогите ему правильно составить документ.

Обведи букву выбранного ответа.

А.	<p style="text-align: center;">Доверенность</p> <p>Я, Президент Сказочной Австралии господин Утконос, доверяю получить на почте посылку от президента Сказочного Египта.</p> <p style="text-align: right;">Президент Утконос (подпись) Заверил: Советник Розелло (подпись)</p>
Б.	<p style="text-align: center;">Доверенность</p> <p>Сумчатому Кроту от Президента Утконоса.</p> <p style="text-align: right;">20.01.2015 Президент Утконос Заверил: Советник Розелло</p>
В.	<p style="text-align: center;">Доверенность</p> <p>Я, Президент Сказочной Австралии господин Утконос, доверяю Библиотекарю Сумчатому Кроту получить на почте посылку от президента Сказочного Египта.</p> <p style="text-align: right;">20.01.2015 Президент Утконос (подпись)</p>
Г.	<p>Я, Президент Сказочной Австралии господин Утконос, доверяю Библиотекарю Сумчатому Кроту получить на почте посылку от президента Сказочного Египта.</p> <p style="text-align: right;">20.01.2015 Президент Утконос (подпись) Заверил: Советник Розелло (подпись)</p>
Д.	<p style="text-align: center;">Доверенность</p> <p>Я, Президент Сказочной Австралии господин Утконос, доверяю Библиотекарю Сумчатому Кроту получить на почте посылку от президента Сказочного Египта.</p> <p style="text-align: right;">20.01.2015 Президент Утконос (подпись) Заверил: Советник Розелло (подпись)</p>

СПРАВКА. Личная доверенность подтверждает, что у кого-то есть право совершить определённые действия. В доверенности обязательно должны присутствовать: название документа, текст (с указанием кто кому и что доверяет), дата, подпись доверителя, подпись заверившего.

5. Теперь можно отправляться в санаторий! Президент принял решение ехать на поезде. Ему надо взять с собой какую-нибудь книгу, чтобы скоротать время в пути. Утконос хочет прочитать утопию. Помогите Президенту подобрать книгу данного жанра в книжном магазине. **Обведи букву выбранного ответа.**

А. Долгов В. В. Быт и нравы Древней Руси. Автор-историк исследует повседневный жизненный уклад, общественные представления и коллективные настроения Древней Руси XI—XIII вв.

Б. Кинг С. Глаза дракона. Питер, наследный принц сказочного королевства Делейн, всеобщий любимец, несправедливо обвиняется в убийстве своего отца – доброго короля Роланда. Придворный колдун Флэгг заточает его в тюрьму...

В. Уэллс Г. Люди как боги. На этой планете нет зависти, нет лжи, нет злобы, нет даже опасных животных. Здесь царят гармония и процветание. Жители этого мира прекрасны, добры и сильны... Что будет, если туда попадут люди из XX века?..

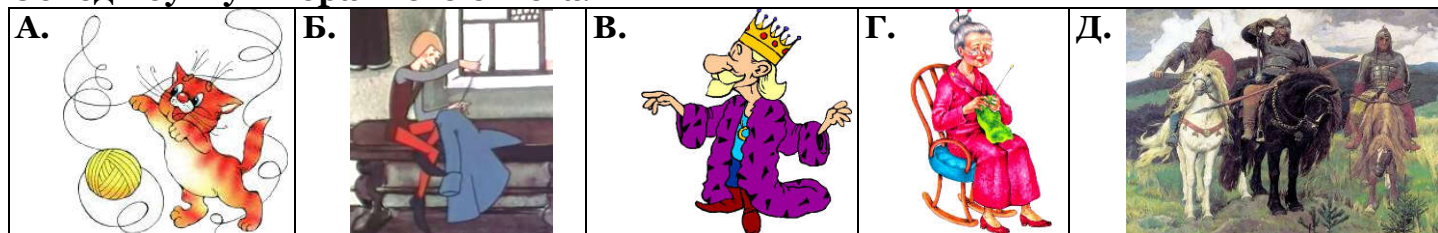
Г. Брэдбери Р. 451 градус по Фаренгейту. В романе описывается общество, которое опирается на массовую культуру и потребительское мышление. Все книги, заставляющие задумываться о жизни, подлежат сожжению, а люди, способные критически мыслить, оказываются вне закона.

Д. Пилчер Р. Семейная реликвия. В романе описывается жизнь трёх поколений английской семьи. Книга даёт представление об английском классовом обществе, привлекает интересным сюжетом и лирической тональностью.

СПРАВКА. Утопия – жанр художественной литературы, близкий к научной фантастике, описывающий идеальное (с точки зрения автора) общество.

6. Вы приехали в нужный город. Здесь кругом столько разных заведений, что Президент запутался! Помогите ему распознать санаторий «Храбрый портной» по вывеске.

Обведи букву выбранного ответа.



7. Первым делом Утконос задумал посетить администрацию санатория и попытаться выяснить, что же здесь происходит. Для этого нужно использовать в речи различные устойчивые выражения. Помогите Президенту вспомнить значение каждого выражения.

- | | |
|--------------------------|---|
| 1) вопрос жизни и смерти | А) ситуация, которая не имеет решений |
| 2) дело десятое | Б) неудобный, неловкий момент |
| 3) замкнутый круг | В) нечто первоочередное, неважное |
| 4) щекотливая ситуация | Г) нечто необычное, удивительное |
| 5) восьмое чудо света | Д) то, от чего зависит самое важное, существенное |

Заполни вторую строку таблицы соответствующими буквами.

Ответ:

1	2	3	4	5

8. В санатории кругом неразбериха – отдыхающие устроили конкурс любительских спектаклей. Все кругом ходят в костюмах, и найти начальство совершенно невозможно! Кто-то подсказал Утконосу, что одна дама из администрации участвует в постановке русской народной сказки. Помогите Президенту определить, кто из актрис может ею оказаться.

Обведи три буквы выбранных ответов.



9. В суматохе вас похищают! Самое главное – не паниковать! Президент пытается успокоиться и повторяет про себя любимое стихотворение.. Но от волнения он забыл некоторые слова. Помогите ему расставить их по местам.

Если, . . . (1) прорубая отцовским . . . (2),
Ты солёные . . . (3) на ус намотал,
Если в жарком . . . (4) испытал, что почём, –
Значит, нужные . . . (5) ты в детстве читал!

- А) книга
- Б) слеза
- В) бой
- Г) меч
- Д) путь

Заполни вторую строку таблицы соответствующими буквами.

Ответ:

1	2	3	4	5

СПРАВКА. Слова даны в форме единственного числа, именительного падежа.

10. Наконец вам удалось распознать похитителя. Взорам вашим предстал не кто иной, как пират Бабирусса! Это он обманом заманил Утконоса в санаторий, чтобы расквитаться. Вот только с кем и за что? Бабирусса начал произносить пламенную речь, но в ней не всё понятно. Какой литературный приём использует в своей речи Бабирусса?

Обведи букву выбранного ответа.

Утконос! Я осторожно и аккуратно проник в этот санаторий и стал тайным шпионом! Я собирался притвориться пожилым стариком сторожем и похитить тебя тёмной чёрной ночью. Однако я настолько отважный храбрец, что решился сделать это днём!



- А. Тавтология
- Б. Инверсия
- В. Олицетворение
- Г. Сравнение
- Д. Оксюморон

СПРАВКА. Тавтология – повторение одних и тех же или близких по смыслу слов.

Инверсия – необычная последовательность слов в предложении.

Олицетворение – присвоение свойств живых существ объектам неживого мира.

Сравнение – сопоставление двух предметов или явлений по какому-то общему признаку.

Оксюморон – соединение двух понятий, противоречащих друг другу, исключаящих друг друга. Пример: умный глупец.

11. Пират рассказал президенту, почему решился на такое отчаянное похищение. Ещё недавно Бабирусса встал на путь исправления и даже хотел выступить на конференции по морской торговле, но доклад пирата не приняли! И Бабирусса отомстил, похитив Президента. Утконос читает этот доклад, чтобы разобраться, почему пирату отказали. Помогите ему.

Короче, я посмотрел, как этот корабль реально плавает. Ну, сами знаете, как это бывает: здесь задержался, здесь поломался, здесь ещё что-нибудь не слава богу – и приехали. Ан нет! С этим кораблём всё в разы быстрее вышло, чем с предыдущим. Решено, только на таких грузы возить и буду.

Обведи букву выбранного ответа.

- А. В докладе использован официально-деловой стиль (а должен быть разговорный)
- Б. В докладе использован художественный стиль (а должен быть разговорный)
- В. В докладе использован разговорный стиль (а должен быть научный)
- Г. В докладе использован официально-деловой стиль (а должен быть научный)
- Д. В докладе использован публицистический стиль (а должен быть художественный)

СПРАВКА: Научный стиль используется для описания научных открытий, результатов исследований и т. д. **Официально-деловой стиль** – это стиль для общения в официальной обстановке, оформления документов. **Публицистический стиль** служит для воздействия на публику через средства массовой информации. **Художественный стиль** используется в художественной литературе и характеризуется образностью речи. **Разговорный стиль** служит для общения в неформальной обстановке.

12. Президент Утконос объяснил Бабируссе, в чём дело. И предложил попробовать себя в другой области, например, стать поэтом. Бабирусса даже не знает, что такое лирика. Помогите Президенту объяснить Бабируссе значение этого термина.

Обведи букву выбранного ответа.

- Лирика – это...**
- А.** резкое осуждение через осмеяние человеческих пороков или несовершенства общественной жизни.
 - Б.** активное привлечение фактов, документов, цитирование свидетельств и источников в художественном произведении.
 - В.** народное предание о выдающемся событии или поступке какого-либо человека, в основе которого – чудо.
 - Г.** последовательное описание исторических событий их свидетелем или участником.
 - Д.** самый субъективный род литературы; произведения характеризуются стихотворной формой, ритмичностью, небольшим размером, ясным отражением переживаний героя.

13. Писать стихи Бабирусса не хочет. Однако Утконос должен занять пирата делом как можно скорее, пока тот не задумал очередное похищение. Президент предложил Бабируссе попробовать себя в качестве актёра. В санатории сейчас проходит множество спектаклей. Большинство из них со сказочным сюжетом. Утконос собрал сценарии некоторых из них. Помогите Утконосу и Бабируссе разобраться в разных видах сказок.

- 1) Тогда барин заговорил:
— А, так ты меня обманул! Теперь я тебя отдам под суд.
— Ну ладно, барин, отдавай, а я всем скажу, что ты всю ночь по-собачьи лаял.
— Послушай, мужичок, я тебя отпущу домой и дам тебе денег и корову. Иди, живи с богом, только никому не рассказывай, что я по-собачьи лаял!
- 2) Осталась Василиса одна, осмотрела дом Бабы-Яги, подивилась изобилию во всём и остановилась в раздумье: за какую работу ей прежде всего приняться? Глядит, а вся работа уже сделана, — куколка выбирала из пшеницы последние зёрна чернушки. «Ах ты, избавительница моя! — сказала Василиса куколке. — Ты от беды меня спасла!»
- 3) Долго ли, коротко ли — прикинулась лисица хворою, просит кума медку принести. Пошёл кум, а мёду ни крошки.
— Кума, кума, — кричит волк, — ведь мёд съеден.
— Как съеден? Кто же съел? Кому кроме тебя! — погоняет лисица.
- 4) Поблагодарила Марьюшка Бабу-ягу и пошла. Потемнел лес, страшно стало Марьюшке, боится и шагнуть, а навстречу кот. Прыгнул к Марьюшке и замурлыкал:
— Не бойся, Марьюшка, иди вперёд. Будет ещё страшнее, а ты иди и иди, не оглядывайся. Потёрся кот спинкой и был таков, а Марьюшка пошла дальше. А лес стал ещё темней.
- 5) — Погоди, старая! Мы тебя научим, как служилых людей обманывать.
Вышли во двор, выпустили скотину, пришли и говорят:
— Бабушка! Скотина-то на улицу вышла.
Старуха заохала и выбежала скотину загонять. Солдаты между тем достали из печки горшок с похлёбкой, петуха вынули и положили в ранец, а вместо него в горшок сунули лапоть.

А) Волшебные сказки

Б) Сказки о животных

В) Бытовые сказки

Заполни вторую строку таблицы соответствующими буквами.

Ответ:	1	2	3	4	5

СПРАВКА. В волшебных сказках герои добиваются своих целей при помощи чудес или волшебных помощников.

В сказках о животных главными героями являются животные, а человек отсутствует или играет второстепенную роль.

Для бытовых сказок характерна реалистичность изображения. Герои преодолевают трудности благодаря своей ловкости и хитрости.

14. Ни одна из сказок Бабирусу не заинтересовала. Но Утконос не унывает. Он предложил пирату самому описать историю, в которой он бы хотел сыграть. Теперь осталось лишь выбрать афишу с подходящим спектаклем. Помоги Президенту понять, какой из спектаклей понравится Бабирусе.

Я пока что не хочу участвовать в спектаклях, связанных с кораблями – корабли мне порядком надоели! Однако мне явно подходит что-нибудь про море – не про космос же, в конце концов, и не про сельскую жизнь! Но спектакль не должен быть скучным! В нём должно быть много действия! Лучше, если в самом начале произойдёт какая-то катастрофа – и пусть герои из неё выпутываются!



Обведи букву выбранного ответа.



15. Утконосу и Бабирусе удалось найти режиссёра выбранного спектакля. Он согласился дать пирату роль, если тот пройдёт небольшую проверку. Бабирусе надо прочитать стихотворение. Пират так разволновался, что тут же пролил на листочек с текстом стакан сока. Некоторые строчки стало не разобрать. Утконос пытается восстановить слова, чтобы помочь Бабирусе получить роль. Помоги Президенту понять, что было на месте пятен.

- | | | |
|---|--|--|
| 1) [пятно]
Слово «Гром —
Грохочет слово,
Словно гром.
Скажи потише: | 4) [пятно]
«Кукушка на суку»
Тебе послышится:
«Ку-ку».
А скажешь слово
«Листопад» —
И листья падают, | А) Скажи:
Б) Летят...
В) И сразу мыши
Г) «Шесть мышат» —
Д) Скажи погромче |
| 2) [пятно] | 5) [пятно] | |
| 3) [пятно]
Зашуршат. | | |

Заполни вторую строку таблицы соответствующими буквами.

Ответ:	1	2	3	4	5

Бабирусса блестяще
прочитал стихотворение.
Проблема решена.
Спасибо за помощь!

